

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Лицей №9»  
Центр дополнительного образования МАОУ «Лицей №9»

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета

Протокол №1 от «25»08.2025



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Лицей №9»

Т.О. Шишлянникова

Приказ от №365 от «25» 08.2025

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогического направления**

**«Развитие речи»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Важенина Ольга Викторовна,  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Актуальность курса

На предыдущих этапах развития дошкольного образования в России подготовка ребенка к обучению в школе начиналась на возраст с 6 до 7 лет. К этому времени процесс развития речи ребенка закономерно достигал такого уровня, когда не только могла быть реализована коммуникативная функция речи, но и создавались предпосылки для формирования мыслительной и когнитивной (познавательной) функции речи. В этом возрасте у ребенка могла быть сформирована готовность к усвоению языковых операций, обеспечивающих обучение чтению и письму.

К сожалению, в настоящее время в силу объективных или субъективных причин дошкольную подготовку в условиях детского дошкольного учреждения могут пройти не все дети. Поэтому часть детей, поступающих в первый класс общеобразовательной школы, не готова к систематическому овладению такими базовыми школьными умениями, как чтение и письмо.

Готовность к полноценному овладению чтением и письмом требует нормального состояния звукопроизношения, сформированности фонематической стороны речи, готовности к овладению операциями языкового анализа и синтеза, развития зрительно-двигательной координации и графомоторных операций. В силу этого подготовка к обучению грамоте в условиях дошкольного подготовительного класса может проводиться с детьми, имеющими нормальный уровень речевого развития.

Реализация программы по подготовке к обучению грамоте предполагается на отдельных занятиях, которые предусмотрены в структуре обязательных занятий по разделу “Словесность”. Занятия проводятся один раз в неделю, всего предполагается 31 занятие в течение учебного года.

**Цель занятий:** формирование готовности к усвоению знаковой функции языка, звукобуквенных связей, операций фонематического восприятия.

**Задачи:**

1. Развитие фонематического слуха.
2. Развитие операций фонематического восприятия .
3. Формирование предпосылок чтения.
4. Формирование звуко-буквенных связей

## **НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

Руководствуясь той точкой зрения, что фонематическая система ребенка имеет строгую последовательность развития от фонематического слуха к фонематическому восприятию и далее к фонематическому анализу и синтезу, мы систематизировали задания, которые составляют содержание работы с детьми 5 лет по подготовке к обучению грамоте. Работа с детьми осуществляется в следующих направлениях:

1. Развитие фонематического слуха, работа по которому строится в определенной последовательности:

- коррекция звукопроизношения в индивидуальной работе, работа по опознанию неречевых звуков, ориентировка в ряду неречевых звуков;
- дифференцировка звуков окружающей действительности;
- учить выделять заданный речевой звук в ряду других;
- учить выделять речевой звук в слове;
- учить слышать и опознавать слова-паронимы.

2. Развитие операций фонематического восприятия, работа по которым строится в следующей последовательности:

- определение позиции звука в слове;
- определение линейной последовательности ряда звуков;
- определение количества звуков в слове.

3. Формирование предпосылок чтения:

- развитие слухового и пространственного гнозиса;

- развитие сукцессивных функций;
- развитие способности к концентрации, распределению, переключению внимания;
- развитие слуховой и зрительной памяти, памяти на линейный ряд.

4. Формирование звуко-буквенных связей, работа по развитию которых строится в определенной последовательности:

- упражнения по различению звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство;
- упражнения по различению понятий “гласный – согласный” звук,
- упражнения по различению парных звуков;
- упражнения по соотнесению фонемы и графемы, укреплению связи между значением и зрительным образом.

При организации и проведении работы по подготовке к обучению грамоте не надо стремиться познакомить детей со всеми буквами алфавита. В этом случае не будет возможности проводить работу по закреплению сформированных умений. Важнее, чтобы в ходе занятий ребенок овладел обозначенными выше умениями, научился реализовывать сформированные действия на новом речевом материале.

## **СИСТЕМА ЗАДАНИЙ ПО РАЗВИТИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ**

Работа по формированию фонематических процессов проводится по следующим направлениям:

- развитие слухового внимания;
- развитие фонематического слуха;
- формирование фонематического восприятия;
- формирование фонематического анализа.

Сначала у детей необходимо развивать слуховое внимание к самым различным звукам. Для развития слухового внимания можно обращать внимание детей на различные бытовые звуки и звуки за окном: звук

лющейся воды, тиканье часов, гудение вентилятора, шуршание бумаги, звук шагов по коридору, звон посуды, звук работающего мотора, стук колес трамвая и т.д., музыкальные (звуки различных музыкальных инструментов, звуки различной высоты, тембра, громкости, интонации), звуки помещения и звуки улицы.

На следующем этапе работы – этапе развития фонематического слуха – необходимо учить детей различать слова, слоги, близкие по звуковому составу.

Когда отрабатывается навык выделения звука на фоне слова, можно переходить к играм и упражнениям на выделение звука из начала слова и конца слова.

Затем проводятся игры и упражнения на определение последнего согласного в слове. Сначала необходимо воспитать умение определять последний согласный на обратных слогах, таких, как: *ум, ам, ух, ах, ус, ос* и др. Затем вычленение последнего согласного производится в словах. Для этого используются те же игры и упражнения, что и при определении первого гласного и согласного звука.

Далее можно переходить к играм и упражнениям на развитие умения определять место звука в слове. Вначале предлагается определять место ударного гласного звука в словах.

Следующим этапом в работе по формированию фонематических процессов является работа по развитию фонематического анализа. Звуковой анализ должен развиваться на занятиях как осознанная и развернутая система операций, как деятельность, которая протекает тем успешнее, чем лучше дети владеют такими ее компонентами, как пространственные представления и ориентировка в окружающем, порядковый и количественный счет, слова-термины и речевые обозначения пространственных отношений. При подготовке к звуковому анализу понятие “ряд” должно стать узловым.

## ПРИМЕРНЫЕ ПЛАНЫ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

### ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

При знакомстве детей пятилетнего возраста с буквами детям не нужно фиксировать внимание детей и тем более не добиваться от них знания алфавитного названия букв. В течение года объем материала, рассматриваемого на занятиях, достаточно ограничить следующими буквами: А, У, О, Ы, И, М, Н, П, Б, Т, Д, Х, Ф, В, К, Г, С, З, Ш, Ж, Л, Р.

*Таблица 1*

#### Тематическое планирование

|     | <i>Тема занятия</i>      | <i>Количество занятий</i> |
|-----|--------------------------|---------------------------|
| 1   | 2                        | 3                         |
| 1.  | Неречевые звуки          | 1                         |
| 2.  | Звук и буква А           | 1                         |
| 3.  | Звук и буква У           | 1                         |
| 4.  | Звуки [м]-[м'] и буква М | 1                         |
| 5.  | Звук и буква О           | 1                         |
| 6.  | Звуки [н]-[н'] и буква Н | 1                         |
| 7.  | Буквы М и Н              | 1                         |
| 8.  | Звук и буква Ы           | 1                         |
| 9.  | Звук и буква И           | 1                         |
| 10. | Буквы Ы и И              | 1                         |
| 11. | Звуки [п]-[п'] и буква П | 1                         |
| 12. | Звуки [б]-[б'] и буква Б | 1                         |
| 13. | Буквы П и Б              | 1                         |
| 14. | Звуки [т]-[т'] и буква Т | 1                         |
| 15. | Звуки [д]-[д'] и буква Д | 1                         |
| 16. | Звуки [х]-[х'] и буква Х | 1                         |
| 17. | Звуки [ф]-[ф'] и буква Ф | 1                         |
| 18. | Звуки [в]-[в'] и буква В | 1                         |
| 19. | Буквы Ф и В              | 1                         |
| 20. | Звуки [к]-[к'] и буква К | 1                         |

|     |                          |   |
|-----|--------------------------|---|
| 21. | Звуки [г]-[г'] и буква Г | 1 |
| 22. | Буквы К и Г              | 1 |
| 23. | Звуки [с]-[с'] и буква С | 1 |
| 24. | Звуки [з]-[з'] и буква З | 1 |
| 25. | Буквы С и З              | 1 |
| 26. | Звук и буква Ш           | 1 |
| 27. | Звук и буква Ж           | 1 |
| 28. | Звуки [л]-[л'] и буква Л | 1 |
| 29. | Звуки [р]-[р'] и буква Р | 1 |
| 30. | Буквы Л и Р              | 1 |